

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №1»

г. Дзержинска Нижегородской области

ПРИКАЗ

«27» августа 2019 года

№142-п

**О внесении изменений и дополнений
в Основную образовательную программу
начального общего образования
и в Основную образовательную программу
основного общего образования
МБОУ «Средняя школа №1»**

На основании Федерального Закона от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 года №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года №373»; Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.10.2017г № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке», Письма Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 09.10.2017 №05-453 и от 24.1.2017г.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести в основную образовательную программу начального общего образования и основную образовательную программу основного общего образования следующие изменения:

1.1. Утвердить названия предметных областей по всему тексту основной общеобразовательной программы начального общего образования (далее ООП НОО) и по всему тексту основной образовательной программы основного общего образования (далее ООП ООО) согласно выше перечисленным нормативным документам:

Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» в ООП НОО и «Родной язык и родная литература» в ООП ООО

Предметы Родной язык (русский) и Литературное чтение на родном языке (русском) в ООП НОО. Родной язык и Родная литература в ООП ООО.

1.2. Утвердить изменения в разделах ООП НОО и в разделах ООП ООО согласно приложению 1 и 2.

1.3. Утвердить изменения в организационных разделах ООП НОО и ООП ООО (в соответствии с ФГОС), согласно приложению 3 (Учебный план на 2019-2020 учебный год).

2. Разместить на сайте школы приказ о внесении изменений в ООП НОО и в ООП ООО (Никонов С.В.)

3. Контроль за реализацией ООП НОО с изменениями возложить на заместителя директора Павлову С.Г., контроль за реализацией ООП ООО с изменениями возложить на заместителя директора Васильеву Н.Р.

4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор МБОУ «Средняя школа №1»

Звездина Н.М.

С приказом ознакомлены:

Васильева Н.Р.
Павлова С.Г.
Никонов С.В.

Внести изменения в Основную образовательную программу начального общего образования с 01.09.2019 г. в разделы:

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Дополнить новыми пунктами следующего содержания:

Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке.

1.2.6. Родной язык (русский)

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

Содержание учебного представлено в трех тематических блоках:

1. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.
2. Основные нормы русского литературного языка, приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике.
3. Виды речевой деятельности. Культура речи. Нормы речевого этикета.

По *первому блоку* в программе представлен материал, связанный с первичным знакомством и изучением *фактов из истории русского языка*, в том числе на основе изучения литературных произведений:

- история возникновения письменности на Руси;
- изменение значений общеупотребительных слов;
- употребление устаревших слов в произведениях русских писателей, в былинах, русских народных сказках и других произведениях фольклорных жанров (устаревшие названия орудий труда, бытовой утвари, предметов русской национальной одежды, мер длины и веса и др.);
- возникновение неологизмов в русском языке и их источники;
- история происхождения на Руси и современное функционирование русских имен, отчеств, фамилий;
- исследование происхождения названий населенных пунктов;
- возникновение и использование фразеологизмов;
- отражение культуры народа в пословицах и поговорках, возможности их использования в различных ситуациях общения.

Второй блок направлен на освоение основных норм русского литературного языка, приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике и предполагает решение следующих задач:

- развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни;
- формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;
- расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке, адекватных ситуации и стилю общения;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, в том числе за счет освоения синонимов, антонимов, тематических групп слов;
- развитие потребности обращаться к школьным словарям русского языка (толковым, этимологическим, фразеологическим, словарям синонимов, антонимов, орфоэпическим, орфографическим и др.).

Третий блок связан с развитием и совершенствованием основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо) в их взаимосвязи, выстраиванием партнерских отношений, развитием коммуникативных навыков младших школьников, в том числе умений определять особенности коммуникативной ситуации, ее цели, содержание, результаты.

Овладение культурой речи предполагает:

- практическое применение этических и эстетических норм речевого общения с учетом национальных ценностей и традиций русского народа;
- знакомство с основными этикетными нормами, используемыми в различных коммуникативных ситуациях, с учетом традиций и национальных ценностей русского народа;

- расширение практики применения правил речевого этикета, в том числе выбор адекватных языковых средств общения для реализации коммуникативной задачи, учет позиции собеседника, практическое освоение правил общения со сверстниками и взрослыми, различные коммуникативные формулы обращения, приветствия, прощания, извинения, благодарности и др.;
- овладение различными формами речи (диалогической и монологической) и видами речевых высказываний;
- выстраивание диалога с учителем, одноклассниками (умение задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения); проявление к собеседнику внимания, терпения, доброжелательности и уважения к его мнению;
- практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему, освоение требований к монологической речи и знакомство с ее основными качествами (правильностью, точностью, богатством, логичностью и др.).

Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстом как источником информации, как речевым высказыванием: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов (описание, повествование, рассуждение), жанров, стилистической принадлежности; предупреждение и коррекция речевых ошибок в собственных и чужих текстах.

Планируемые результаты

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа (устаревшие слова, неологизмы, современное состояние русской лексики);
- понимание значения слов, связанных с национально-культурным своеобразием русского народа (изобразительно-выразительные средства, встречающиеся в произведениях фольклора);
- лексика, связанная с обозначением предметов и явлений традиционного русского быта, отношений между людьми, русские имена, отчества, фамилии и др.);
- уместное употребление фразеологических оборотов в современных, понятных младшим школьникам ситуациях речевого общения;
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление и толкование в современных ситуациях речевого общения.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

- позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека и его национального самосознания;
- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека и их использования в устной и письменной речи;
- соблюдение в устной речи фонетических, орфоэпических, акцентологических норм русского языка (правильное произношение звуков, слов, постановка ударения в словах, смыслоразличительная роль ударения в омографах, правильное использование логического ударения в предложении);
- соблюдение изученных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка, в том числе при записи собственного текста;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- умение использовать различные виды школьных словарей в соответствии с конкретной познавательной или коммуникативно-речевой задачей.

3. Совершенствование различных видов речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение культуры речи и норм речевого этикета:

- овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;
- уместное использование формул речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками (приветствие, просьба, извинение, благодарность, поздравление, похвала и др.);
- умение вести учебный диалог с учителем, одноклассниками (задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать

свою точку зрения), проявляя к собеседнику внимание, терпение, доброжелательность и уважение к его мнению;

- умение строить небольшие монологические высказывания (развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа одноклассника);
- умение понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать (устно и письменно) собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности: художественные и научно-познавательные *тексты-повествования* (например, сжатые, выборочные и творческие изложения на основе легенд и сказаний Нижегородского края, заметки о посещении музея, театра, выставки, рассказ об экскурсии по родному городу, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами); *тексты-описания* (например, описание игрушек, созданных мастерами художественных промыслов Нижегородского края, народного праздника, национального костюма, народной игры, картины и др.); *тексты-рассуждения* (на основе пословицы, фразеологического оборота; доказательство правильного выбора поведения в жизненной ситуации и пр.); приглашения, объявления, поздравления, рецепты русской кухни, инструкции по изготовлению изделий народных промыслов и др.;
- создание текста как результата собственного лингвистического мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
- оценивание устных и письменных речевых высказываний (собственных и одноклассников) с точки зрения соответствия коммуникативно-речевой задаче;
- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы;
- сопоставление чернового и отредактированных текстов.

Основные содержательные блоки предмета «Родной язык (русский)» соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют практико-ориентированный характер.

При составлении рабочей программы по предмету «Родной язык (русский)» мы опирались на рабочую программу по предмету «Русский язык», выделяя из тематического планирования то содержание, которое имеет национально-культурную направленность и должно способствовать реализации целей, задач и достижению планируемых результатов по предмету «Родной язык (русский)» на конец учебного года. В большей части УМК по русскому языку подобный учебный материал в основном содержится в таких разделах программы, как «Фонетика», «Лексика», «Морфология», «Развитие речи», при изучении которых обучающиеся получают первоначальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета и представление о тексте. В УМК «Школа России» (авт. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий) учебный материал с национально-культурным компонентом представлен в следующих разделах: «Язык и речь» (1-4 классы) «Звуки и буквы» (1-2 классы), «Текст, предложение, диалог» (1-2 классы), «Слово в языке и речи» (2-4 классы). Представляют интерес имеющиеся в учебниках «Странички для любознательных»: сведения из истории русского языка, возникновение фразеологизмов, наблюдения над словообразованием слов и др. Анализ содержания рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» позволил выделить необходимый учебный материал и дополнив его соответствующим материалом из рекомендуемых трех содержательных блоков, составить рабочую программу по предмету «Родной язык (русский)».

1.2.7. «Литературное чтение на родном языке (русском)»

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»

Введение нового предмета вызвано необходимостью соблюдения в полном объеме прав детей на изучение родного языка (русского) на основе литературных текстов. При разработке рабочей программы преподавания названного предмета (планируемые результаты, тематическое планирование) «Литературное чтение на родном языке (русском)» вводится с целью *усиления, расширения, углубления* преподавания литературного чтения для обеспечения успешного достижения планируемых результатов. Поэтому целевые установки нового предмета, формулировки планируемых результатов органично интегрируются в аналогичные разделы рабочей программы учебного курса «Литературное чтение».

Содержание предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» определяется кругом детского чтения, формирование которого осуществляется с учетом сформированности читательских умений, уровня начитанности младших школьников и читательских предпочтений

участников образовательных отношений. В календарно-тематическом планировании указаны литературные произведения, входящие в содержательные тематические блоки:

Первый блок – «Устное народное творчество».

Второй блок – «Мой славный край Нижегородский» (произведения различных жанров о Родине и малой родине).

Третий блок – «Писатели-классики – детям».

В первый и второй блоки включены произведения из учебных пособий «Нижегородская сторона» для учащихся 2-4 классов (В.Ф. Одегова, Н.Н. Морозова), реализующих программу интегрированного курса литературного краеведения «Нижегородская сторона» и соответствующих требованиям ФГОС НОО, (Сертификат № 6, выдан Областным экспертным советом при министерстве образования Нижегородской области от 28.11.2014 года).

Основанием для использования этих пособий в образовательном процессе Нижегородской области является Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ст.18, п.6: «...в целях обеспечения учета региональных и этнокультурных особенностей субъектов Российской Федерации, реализации прав граждан на получение образования на родном языке ... и изучения родного края из числа языков народов РФ и литературы народов России на родном языке...» при условии наличия сертификата, подтверждающего *проведение экспертизы при участии уполномоченных органов государственной власти* субъектов Российской Федерации.

В *первый блок* с учетом читательского опыта включены:

- произведения малых жанров (пословицы, загадки, скороговорки, заклички, считалки и др.);
- волшебные сказки, бытовые сказки, сказки о животных;
- легенды и предания;
- былины и народные песни.

Второй блок содержит:

- поэтические произведения нижегородских авторов о красоте родной природы (Ю. Адрианов, А. Люкин, М. Шестериков, В. Шамшуринов, Н. Худяков, И. Трубин и др.);
- научно-познавательные рассказы о явлениях природы, знаменитых соотечественниках (великий князь Юрий Всеволодович, князь Александр Невский, Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, Серафим Саровский, И. П. Кулибин, В.П. Чкалов, Р.Е. Алексеев и др.), исторических событиях земли Нижегородской (произведения, посвященные нижегородскому ополчению 1612 года, героизму горьковчан в годы Великой Отечественной войны и др.).

В *третий блок* включены произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского, А.М. Горького, А.П. Гайдара, К.Г. Паустовского и др.

Планируемые результаты по курсу «Литературное чтение на родном языке (русском)» соотносятся с предметными, метапредметными и личностными результатами, обозначенными в программах курса «Литературное чтение».

При составлении рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» мы использовали УМК по интегрированному курсу литературного краеведения для начальной школы «Нижегородская сторона» (авторы В.Ф. Одегова, Н.Н. Морозова):

- программа интегрированного курса литературного краеведения для начальной школы (Н. Новгород, 2014 г.);
- учебные пособия «Нижегородская сторона» для учащихся 2-4 классов;
- методические пособия для педагогов.

2 раздел. Содержательный. 2.1 Программа формирования универсальных учебных действий у учащихся на ступени начального общего образования дополнить новыми пунктами следующего содержания:

«Литературное чтение на родном языке (русском)»

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурноисторическим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить

собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

2.2 Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов на ступени начального общего образования.

Родной язык (русский)

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной язык (русский)»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Целевыми установками данного курса являются:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
- изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

2 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ковш, решето, сито);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки).

Проектное задание. Почему это так называется?

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений. Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, фразеологизмов. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Создание текста-инструкции с опорой на предложенный текст. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

3 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Странички «Природного словаря». Откуда в русском языке это слово? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Место, в котором я живу. Улицы, связанные с профессиями, на карте моего города и т. д.

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Особенности устного выступления

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

4 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями, занятиями людей (например, от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне). История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Особенности озаглавливания сообщения.

Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Литературное чтение на родном языке (русском)

Содержание учебного предмета

2 класс

Совершенствование навыка чтения. Развитие речи, внимания. Нахождение главной мысли в произведении, а также слов, несущих основное содержание и смысл произведения. Воспитание стремления заботиться о животных. Составление плана. Воспитание доброго отношения к сверстникам.

Развитие интереса к чтению; формирование навыков связной речи. Составление рассказа по картинке, формирование навыков выразительного чтения. Знакомство с поучительными рассказами. Развитие логического мышления, творческих способностей. Развитие навыков выразительного, беглого чтения. Обогащение словарного запаса. Развитие умения анализировать поступки героев. расширение читательского кругозора. Определение басни как жанра литературы. Нахождение морали в произведении. Развитие навыков выборочного чтения. Формирование мотивов достижения и социального признания.

3 класс

Знакомство с устной народной словесностью. Сравнение учебного, художественного и научно-популярного текста: выделение особенностей каждого, установление общих черт и различий. Конструирование монологического высказывания: формулирование главной мысли, отбор

доказательств, логичное и последовательное построение текста (высказывания), выбор выразительных средств языка. Участие в диалоге: понимание вопросов собеседника и ответ на них в соответствии с правилами речевого общения. Характеризовать текст: предполагать тему и содержание текста по заголовку, иллюстрациям, аннотации. Определение жанра, темы.

Формулирование главной мысли текста, его частей. Развитие умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; выделение главной мысли; обогащение словарного запаса; воспитание доброты, милосердия. Анализ особенностей авторских выразительных средств, соотношение их с жанром произведения. Выразительное чтение небольших стихотворных произведений. Конструирование монологических

высказываний: отбор доказательств, логично и последовательно строить текст (высказывание), выбирать выразительные средства языка. Составлять план текста: делить текст на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их. Формулировать вопрос по фрагменту текста. Наблюдать: сравнивать произведения разных жанров.

Ориентироваться в литературоведческих терминах, кратко характеризовать их. Отбирать выразительные средства (тон, темп, интонация), раскрывающие особенности произведения.

4 класс

Ориентироваться в книгах – справочниках, энциклопедиях. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужную информацию в содержании книги. Предполагать на основе названия содержание главы.

Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению книги. Прогнозировать содержание раздела.

Читать отрывки из книг о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях. Находить в тексте данные о биографических фактах. Читать отрывки из художественных текстов. Сравнивать вымышленных и настоящих героев. Давать характеристику героям. Составлять план по прочитанному тексту.

Пересказывать прочитанное. Сопоставлять иллюстрации с текстом. Читать отрывки из художественных текстов. Наблюдать за выразительностью литературного языка. Читать выразительно, использовать интонации, соответствующие смыслу текста. Наблюдать связь произведений литературы с другими видами искусств. Составлять рассказ по репродукции картин известных художников. Читать бегло, выразительно. Делить текст на части, озаглавливать каждую часть. Пересказывать большие по объёму произведения. Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Сравнивать начало и конец сказки.

3. РАЗДЕЛ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Учебный план начального общего образования

Структура обязательных предметных областей, реализуемых учебным планом

№	Предметные области	Предметы	
		Обязательные (инвариативная) часть	Часть, формируемая участниками ОП
1	Филология	Обучение грамоте Русский язык Литературное чтение Иностранный язык	Творческие мастерские; «учимся самооценке»; проектная деятельность.
2	Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский) Литературное чтение на родном языке (русском)	Творческие мастерские; «учимся самооценке»; проектная деятельность.
2	Математика и информатика	Математика	Математические конкурсы; «учимся использовать компьютер»; проектная деятельность.
3	Обществознание и естествознание	Окружающий мир	Проектная деятельность.
4	Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	Проектная деятельность.
5	Искусство	Изобразительное искусство Музыка	Проектная деятельность.
6	Технология	Технология	Проектная деятельность.
7	Физическая культура	Физическая культура	Соревнования.

Учебный план начального общего образования
при пятидневной учебной неделе

Учебные предметы	Классы				Всего
	I	II	III	IV	
1. Обязательная часть	Количество часов				
Русский язык	5	5/4	5/4	5/4	20/17
Литературное чтение	4	3/4	3/4	2/3	12/15
Родной язык (русский)	*	0/1	0/1	0/1	0/3
Литературное чтение на родном языке (русском)	*	1/0	1/0	1/0	3/0
Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика	4	4	4	4	16
Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Музыка	1	1	1	1	4
Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого	21	23	23	23	90
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при пятидневной учебной неделе	21	23	23	23	90
Годовая учебная нагрузка					
Учебные предметы	Классы				

	I	II	III	IV	Всего
2. Обязательная часть	Количество часов				
Русский язык	165	153	153	153	624
Литературное чтение	132	119	119	85	455
Родной язык (русский)	*	17	17	17	51
Литературное чтение на родном языке (русском)	*	17	17	17	51
Иностранный язык	-	68	68	68	204
Математика	132	136	136	136	540
Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Музыка	33	34	34	34	135
Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	99	102	102	102	405
Итого	693	782	782	782	3039
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при пятидневной учебной неделе	693	782	782	782	3039

